

	Programa Integral de Desarrollo Urbano y Turístico de Ciudad Colonial (PIDTUCC) Unidad Coordinadora del Programa (UCP) Unidad de Atención Social (UAS)
	MINUTA REUNIÓN ESPACIO COMUNITARIO DE CONSULTA Y PARTICIPACIÓN (ECOP) CALLE LAS DAMAS

I. INFORMACIÓN BÁSICA DE LA REUNION:

Fecha:	Jueves 22 de junio 2023	Lugar:	Museo Trampolín	Hora inicio-fin:	11:30 a.m. a 12:30 p.m.
Sectores y actores participantes	Instituciones, organizaciones, residentes y comerciantes de la calle Las Damas, Solsanit y UCP/Unidad de Atención Social, Ingeniería PROCON.				
No. Participantes	Total: 12 para un 100%	Hombres: 4 para un 33%	Mujeres: 8 para un 67%		

Breve descripción del desarrollo de la reunión

- Realizada la acogida general por la administradora del Museo Trampolín, Soledad Terc, quien además, dispuso de un salón confortable para la realización de la reunión.
- La reunión estuvo encabezada por el Gerente, del proyecto de la constructora SOLSANIT y la Unidad de atención Social de MITUR.
- el Gerente de planificación del a empresa constructora Solsanit, tuvo la responsabilidad de informar sobre los avances de la obra y próximas intervenciones.

II. TEMAS TRATADOS Y SUS RESULTADOS

TEMAS	RESULTADO
Tema 1: Ubicación e inscripción de participantes	Realizada la acogida general por la administradora el Museo Trampolín, Soledad Terc García, acompañada del equipo de la Unidad de Atención Social del PIDTUCCSD, al tiempo que los participantes se registraban en el formulario que se había dispuesto para tales fines.
Tema 2: Objetivo	Informar y dar seguimiento a los acuerdos establecidos en la pasada reunión. Socializar los resultados u opiniones sobre los trabajos que se ejecutan en la calle Las Damas.
Tema 3: Informe y avance de los trabajos en los tramos de la calle de Las Damas	El arquitecto Omar Espailat, gerente de la obra por parte de la empresa constructora SOLSANIT expuso de manera detallada como van los avances de los trabajos y hacia donde se proyecta en los próximos días, enfocado a que los trabajos de esa calle hasta Las Mercedes se concluyan en diciembre. Se está trabajando en el adoquinados.
Tema 4 vaciado hormigón tramo II de Las Damas	El Arq. Omar informa que se hará el vaciado del hormigón el próximo sábado 24/6/2023, siempre que las condiciones del tiempo lo permitan, del segundo tramo, para lo cual se necesita el acceso por la calle Pellerano Alfau; en tal sentido, se entregó una comunicación a la representante del Arzobispado, solicitando dicho acceso, quien expreso que no hay inconveniente, solo saber si podrán parquearse en las áreas ubicadas entre cada jardinera de manera que no afecte el paso de los camiones.
Tema 5: inquietudes de los participantes	<ul style="list-style-type: none"> • cómo será el acceso cuando se esté trabajando en las aceras, que tipo de logística habrá? El Arq. Omar explico que cada edificación tendrá colocado una pasarela o puente, se retirará el vallado y se podrá entrar por el centro de vía; el licenciado Ángel Paredes mostro imágenes ilustrando como serán los accesos; Eulogio señaló que se podrá establecer mecanismos, mantener permanente diálogo con Gladys y todo el

	<p>equipo de obra, para eso es que están los mecanismos, para ayudarles en el caso de actividades coyunturales que así lo requieran, para eso es que estamos para facilitar este tipo acciones, tomando en cuenta la necesidad de reforzar todas las medidas de seguridad y prevención de accidentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qué tipo de bolardo y como se colocarán, porque ve en las fotos de exhibición que hay uno colocado en el centro de la Padre Billini, Las Damas que en ese caso bloquearía el paso hacia el parqueo del arzobispado? Se explicó que de ningún modo se afectaría la entrada, eso está solo en la foto; en cuanto al tipo de bolardo en el presupuesto están contemplados las bolas. Tomar en cuenta que de noche no se ven, debían de tener efectos reflectores para las noches. • Ángel expresa que estas observaciones son interesantes, porque para eso son estos espacios y que en la medida de lo posible se puedan hacer correcciones.
Tema 6: Firma Acta General	Gladys, explico las diferentes etapas que se dan en el proceso de levantamiento de las actas de vecindad, su importancia y firma del acta general; de igual forma Eulogio también reforzó el valor que tiene la firma de esta acta.
Tema 7: Conclusiones	<p>-Próximo sábado vaciado del hormigón (Ojo: Explicar a qué sábado se refiere)</p> <p>-Conclusión de los sondeos para iniciar las excavaciones</p> <p>-A mediado de agosto terminación del tramo hasta el Conde</p>

III. ACUERDOS

Gestionar reunión con las autoridades competentes para acceso a Las Damas, y desvíos del tránsito.

Gestionar reunión para parqueos temporales para afectados de Las Damas con el cierre la calle.

IV. TAREAS Y RESPONSABLES

Tarea	Responsables
<ul style="list-style-type: none"> • Pasar la información de cierre y accesos peatonales a la Asociación de guías turistas para el ejercicio de sus operaciones. 	PIDTUCCSD
<ul style="list-style-type: none"> • Hacer levantamiento entre las diferentes instituciones para conocer la necesidad real de parqueos. • Gestionar colocación de rampa para sacar vehículo de Colegio Santa Clara, impedido de movilizar por el cierre de la calle Las Damas. • Iniciar los levantamientos y llenado de las actas de vecindad el 1/6/2023 	Gladys Estévez, Solsanit

V. ANEXOS: FOTOS /DOCUMENTOS

Imagen de participantes



REGISTRO DE PARTICIPANTES

ESPACIO DE COMUNITARIO DE CONSULTA Y PARTICIPACION (ECCP) 04. TRAMAD, SALINAS UREÑA
ENTRE LA JOSE REYES Y 19 DE MARZO
REGISTRO DE PARTICIPANTES

ACTIVIDAD: *Reunion ECPP Salinas*
 LUGAR: *Museo Temporal* HORA: *11:00am* FECHA: *22/06/2023*

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	MXO		ORGANIZACION/INSTITUCION	CORREO ELECTRONICO	TELEFONO	FIRMA
		F	M				
1	<i>Dle Dardali</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>Kohkoo Estreza</i>	<i>keene@koo.com</i>	<i>1944441</i>	<i>[Signature]</i>
2	<i>Enrique Lopez</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<i>UCP-MS-ALTA</i>	<i>Enrique Lopez</i>	<i>8097274</i>	<i>[Signature]</i>
3	<i>Nickie Richard</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<i>CASA DEL LEON</i>	<i>Nickie Richard</i>	<i>8097274</i>	<i>[Signature]</i>
4	<i>Leon David Rodriguez</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<i>Casa Leon</i>	<i>leon@casaleon.com</i>	<i>8097274</i>	<i>[Signature]</i>
5	<i>Rosales Yandine</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<i>Soyos</i>	<i>Yandine@soyos.com</i>	<i>8097274</i>	<i>[Signature]</i>
6	<i>José Torres</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<i>Comité de la Pastora</i>	<i>Jose Torres</i>	<i>8097274</i>	<i>[Signature]</i>
7	<i>Justina Ferrer</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<i>Instituto de la Pastora</i>	<i>Justina Ferrer</i>	<i>8097274</i>	<i>[Signature]</i>
8	<i>Amor Espillet</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<i>Comunidad Salina</i>	<i>Amor Espillet</i>	<i>8097274</i>	<i>[Signature]</i>
9	<i>María del Hincisil</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<i>Comunidad Salina</i>	<i>María del Hincisil</i>	<i>8097274</i>	<i>[Signature]</i>
10	<i>Smelly Batista</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<i>Museo del Temporal</i>	<i>Smelly Batista</i>	<i>8097274</i>	<i>[Signature]</i>

809-9168767
 Justina Ferrer